

- **ESTUDO DO GÊNERO**

A INTERPRETAÇÃO NA PRÁTICA DE ENSINO: UMA ABORDAGEM ENUNCIATIVA DO TEXTO POÉTICO

Cintia Alves da Silva (UFSCAR)

Orientador(a): Marília Blundi Onofre (UFSCar)

Este projeto de pesquisa tem como objetivo a investigação do texto poético, tendo como suporte a Teoria Enunciativa. Partindo do pressuposto de que esta tipologia textual é comumente

caracterizada pela indeterminação da significação, e que esse traço apresenta-se como um fator de dificuldade para o ensino-aprendizagem do gênero, propomos, nessa pesquisa, desvendar as implicações discursivas aí presentes por meio da aplicação da Teoria das Operações Enunciativas, de Antoine Culioli.

Dessa maneira, explorando os processos de indeterminação da linguagem, existentes na obra poética de Cecília Meireles, pretendemos averiguar de que forma a indeterminação se manifesta na materialidade do texto e como a teoria de Culioli poderia se constituir em um referencial para os estudos interpretativos do gênero poético.

Assim, a partir dos mecanismos lingüísticos explorados nesse trabalho de análise, tencionamos tornar o texto poético mais acessível à prática de ensino.