

- **FONOLOGIA**

O PAPEL DA PROSÓDIA NA RESOLUÇÃO DE AMBIGÜIDADES SINTÁTICAS

Aline Alves Fonseca (UFMG), José Olímpio de Magalhães

Orientador(a): José Olímpio de Magalhães (UFMG)

A partir de estudos de Processamento de Frases, uma subárea da Psicolinguística, analisamos o efeito de pausas manipuladas em sentenças sintaticamente ambíguas. Testamos, através de um experimento de percepção, se a ambigüidade sintática de uma sentença poderia ser resolvida pela prosódia, ou se as estratégias de Late Closure e Minimal Attachment, propostas pela Teoria Garden-Path, continuariam sendo usadas pelo ouvinte mesmo quando a manipulação da prosódia indicasse para uma outra construção e, conseqüentemente, uma outra interpretação. Usamos para tal experimento sentenças do tipo N1-V-N2-Atributo, sendo que o atributo poderia ser associado ao conjunto N1-V (aposição alta) ou à N2 (aposição baixa).