

- **NEUROLINGÜÍSTICA**

ESTUDOS DE SEMIOSES CO-OCORRENTES NO TRABALHO TEATRAL COM AFÁSICOS

Juliana Pablos Calligaris (UNICAMP)

Orientador(a): Edwiges Maria Morato (UNICAMP)

Este painel pretender apresentar uma parte dos estudos realizados até o presente momento, através pesquisa homônima realizada sobre o levantamento e análise das semioses co-ocorrentes no trabalho de expressão teatral com afásicos , realizado desde maio de 2004, junto ao Centro de Convivência de Afásicos do Laboratório de Neurolinguística do Instituto de Estudos da Linguagem. O painel pretende apresentar como tenho percebido a observação de universos distintos e solidários de significação (linguagem, gestualidade, percepção, etc.) entre os afásicos durante as sessões do Programa de Teatro ministradas por mim, que sou graduada e venho trabalhando com teatro há quinze anos. O painel pretende apresentar a metodologia que venho utilizando para captar o momento de surgimento da ocorrência das semioses co-ocorrentes, uma vez tratar-se de uma pesquisa empírica. O painel visará apresentar o estudo que venho desenvolvendo ao perceber como o sujeito afásico se aproveita das suas estruturas linguísticas

disponíveis "à priori", utilizando estas mesmas estruturas para ampliar seu universo comunicativo usufruindo do seu repertório pessoal e social de comunicação.